静止画を撮影する

ビューアポジションで撮影する

1 ビューアポジション（☞P.1-12）で、Sを長く（1秒以上）押す。

お買い上げ時には、写メールモードでカメラが起動します。以降は、前回の終了時に利用していたモードでカメラが起動します。

2 c（機能）を押したあと、「カメラモード選択」を選び、Sを押す。

3 「1写メールモード」または「2デジタルカメラモード」を選び、Sを押す。

4 画像を画面に表示する。

- ビューアポジションで使用するボタン：☞P.7-4
- 各種撮影方法：☞P.7-24
- マニュアル撮影：☞P.7-24
- フォーカスロック：☞P.7-7

5 Sを押し切る。

ピントの自動調整（☞P.7-7）を行ったあと、シャッター音が鳴り、撮影した静止画が表示されます。

- 撮影のやり直し：c➡「1YES」選択➡S
- 画像編集：c（1秒以上）➡「画像編集」選択➡S ➡P.13-22～P.13-29（写メールモード撮影時だけ）
- メモリカードへの登録：c（1秒以上）➡「登録先」選択➡S➡「2メモリカード」選択➡S
  （登録先を再度変更するまで、メモリカードに登録されます。）
- メール添付：S（1秒以上）➡P.3-3操作2以降

補足

撮影後自動的に静止画を登録するようにできます。（自動保存設定：☞P.7-28）このとき、操作6は必要ありません。

6 静止画を登録するときは、Sを押す。

撮影した静止画が登録されます。撮影前の状態に戻りますので、続けて撮影できます。

7 モバイルカメラを終了するときは、cを長く（1秒以上）押す。

オープンポジション／セルフショットポジションで撮影する

メニュー ▶ モバイルカメラ

1 「1写メールモード」または「2デジタルカメラモード」を選び、◉を押す。

■ カメラモードの説明を読む：カメラモード選択後◎（**ガイド**）

2 画像を画面に表示する。

■ オープンポジション／セルフショットポジションで使用するボタン：☞P.7-5
■ 各種撮影方法：☞P.7-24
■ マニュアル撮影：☞P.7-24
■ フォーカスロック：☞P.7-7

3 ◉を押す。

ピントの自動調整（☞P.7-7）を行ったあと、シャッター音が鳴り、撮影した静止画が表示されます。

■ 撮影のやり直し：クリア ➡「1YES」選択➡◉
■ 画像編集：◎（**機能**）➡「**画像編集**」選択 ➡◉➡P.13-22～P.13-29（写メールモード撮影時だけ）
■ メモリカードへの登録：◎（**機能**）➡「**登録先**」選択➡◉➡「2**メモリカード**」選択➡◉
（登録先を再度変更するまで、メモリカードに登録されます。）
■ メール添付：◎（**写メール**）➡P.3-3操作２以降

撮影後自動的に静止画を登録するようにできます。（自動保存設定：☞P.7-28）
このとき、操作４は必要ありません。

4 静止画を登録するときは、◉を押す。

撮影した静止画が登録されます。撮影前の状態に戻りますので、続けて撮影できます。

5 モバイルカメラを終了するときは、◎を押す。

セルフショットポジションで撮影するとき
撮影前の画面には、鏡で映したように反転した画像が表示されますが、撮影後の画面には反転していない画像が表示されます。

登録していない画像があるとき
終了の確認画面が表示されます。
●「1YES」を選び、◉を押すと、撮影した静止画を登録せずに、モバイルカメラを終了し、待受画面に戻ります。
●「2NO」を選び、◉を押すと、撮影後の画面に戻ります。